

**PROGRAMAÇÃO**

**20/11/2018/ TERÇA-FEIRA**

**MANHÃ – Local: Teatro Carlos Câmara**

**09:00 às 12:00h - MINICURSO 01 - O OLHAR DO GRIOT: JOGOS, VALORES E ENSINAMENTOS**

Isaac Bernat (Faculdade CAL de Artes Cênicas – Rio de Janeiro)

**TARDE**

**14:00 às 17:00h - MINICURSO 01 - O OLHAR DO GRIOT: JOGOS, VALORES E ENSINAMENTOS**

Isaac Bernat (Faculdade CAL de Artes Cênicas – Rio de Janeiro)

- Obs: 30 vagas -

**21/11/2018 / QUARTA-FEIRA**

**MANHÃ - 08:00 às 12:30hs**

Local: Passeio Público

**08:00às 08:30-Saudação ao Baobá – Manu Kelé(SME-Fortaleza)**

08:00 às 19:00hs – CREDENCIAMENTO

**08:30 – 12:30hs: MINICURSOS**

**02 – Minha Música Meu Pertencimento**

Sandra Petit (UFC / NACE)

**03 – Cosmograma Bakongo**

Mestre Cobra Mansa (UFBA)

**04 – O tambor e a fala: agentes ativos da transmissão do saber e do conhecimento(cancelado)**

**Papo de Tambor-Wellington Nascimento;Jackson Mateus (CUCA)**

**TARDE – 14:00 às 18:00hs**

Local: Auditório Valnir Chagas/ Faced

**14h30-CORTEJO- Caravana Cultural(bosque)**

**15:00 - 15:45- Mesa Oficial de Abertura**

**15:45 -16:30 – Baobá Cultural e Mostra AfroExperiência**

**16:45 – 18:00s: Palestra 01—15 anos de Lei 10.639**

Julvan Moreira de Oliveira (UFJF)

**NOITE – 18:30 às 21:30hs**

Local: Auditório Valnir Chagas/ Faced

**18:00– 18:30- Momento Cultural-Patricia Matos e Biro Araújo**

**18:30 – 20:00h: Conferência - Pertencimento,**

**Espiritualidade e Educação**

Vanda Macahdo (UFRB)

**20:00 – 21:00hs: Lançamento de Livros / Momento Cultural**

**2 2 / 1 1 / 2 0 1 8 / Q U I N T A - F E I R A**

**MANHÃ - 08:00 às 12:30hs**

**08:00 - 08:30: Saudação ao Baobá**

**08:30 – 10:30hs: OFICINA 01 –A Lei 10.639/03 e sua**

**Aplicação no Ensino de Geografia**

Marcelo Medeiros (SME – Caucaia / NACE)

**OFICINA 03 – Afro-indígena: Omo-Oba histórias de**

**Princesas - Kiusam de Oliveira (UFES)**

**OFICINA 13- Corpo-Memória: dançando nossa ancestralidade**

Liliana Matos (IFCE)

**Baobá Cultural**

**10:30 – 12:30hs: CHÃO REDONDO 01 – ETNOCIÊNCIAS**

Henrique Cunha(UFC)

João Marques do Nascimento Filho(Prof.Tremembé) .

Alexandrino Moreira Lopes (UNILAB )

**TARDE – 14:00 às 18:00h**

**14:00 – 16:00hs: OFICINA 04 – Metodologias de pesquisa e ensino com a temática da Afrodescendência**

Cícera Nunes (URCA)

Ítalo Bandeira (URCA)

**OFICINA 05 - Jogos, Brincadeiras Africanas e**

**Intergeracionalidade**

Aureo Akin Lopes (NACE / MNU)

**RODA DE FORMAÇÃO 01 - Mulheres e cultura afrodescendente: batuque, ancestralidade e resistência**

Nenzinha Ferreira (NACE)

**02 – CURRÍCULO E ETNICIDADES**

Sandra Petit (UFC), Babi Fonteles (UFC), Claudia

Quilombola(NACE/Caucaia), Getulio (Prof.Tremembé)

**NOITE – 18:30 às 21:30h**

Local: Faculdade de Educação-UFC

**18:00- Baobá Cultural**

**18:30 – 21:00h- RODA DE CONVERSA 01 – Pertencimento**

**Afro: como tirei a peruca - Maria Llerena (Cuba/Suécia)**

**18:30 – 21:00h- RODA DE CONVERSA 02 – Cosmossensações:**

**Educação Especial e Inclusiva**

Glória Bernardino (SEDUC/ NACE)

**18:30 – 21:00h- OFICINA 06 - Educação de jovens e adultos e uma didática afrorreferenciada**

Kellynia Farias (UFC / UECE / NACE)

**18:30 – 21:00h- MINICURSO 05 - Filosofia Africana: Oyewumi**

**e ancestralidades femininas**

Wanderson Flor (UNB),

Adilbênia Machado (UFC)

**23/11/2018 SEXTA - FEIRA**

**MANHÃ - 08:00 às 12:30h Local: Passeio Público**

**08:00 - 08:30: Saudação ao Baobá**

**08:30 – 10:30hs: OFICINA 07 – Marabaixo, Cultura Afro-amapaense no fazer Pedagógico**

Piedade Videira – UNIFAP, Companhia de Dança Afro Baraká

**OFICINA 08 – Literatura Infantil Africana e Afro-brasileira: a**

**arte de cantar e contar histórias**

Jacqueline da Silva Costa - Projeto de Extensão Cartografias de Corpos e Narrativas (UNILAB)

**RODA DE CONVERSA 03 – Diálogos afro-indígena:**

**espiritualidade em cura e versos**

Cacique Antônio Anacé / Pajé Barbosa Pitaguary / Pajé Raimunda ,

Rezadeiras Quilombolas: Maria dos Prazeres – Cercadão, Verônica

Oliveira – Porteiras

**Mediadora: Eliene Magalhães (NACE / SME – Caucaia)**

**- Baobá Cultura- Resultado da oficina Marabaixo**

**10:30 – 12:30hs: Comunicações Orais**

**TARDE – 14 às 18h Local: Passeio Público**

**14:00 – 18:00hs: MINICURSO 06 - A Literatura Afro brasileira de autoria feminina e o letramento como prática de resistência**

Maria de Fátima Vasconcelos (UFC),

Maria Valdenia da Silva (UECE)

Jaquelânia Aristides Pereira (UECE)

**14:00 – 16:00hs: OFICINA 09 - Dialogando autoetnografias negras: protagonizando histórias e rupturas**

Simone Euclides (UFPI)

**OFICINA 10 - Umbanda na Diáspora: Diálogos Afroancestrais**

Patrícia Matos (COPPIR / NACE)

Biro Araújo (Centro de Convivência)

**OFICINA 11 – Racismos, Violências e Sofrimento Psíquico**

Socorro Pimentel (UFC)

Honorata Dias (UFC)

**16:00 – 18:00hs: CHÃO REDONDO 03 –**

**PERTENCIMENTO, ESPIRITUALIDADE E EDUCAÇÃO**

Kiusam de Oliveira (UFES), Vanda Machado (UFRB)

Cacika Ire (Povo Jenipapo-Kanindé)

**NOITE – 18:30 às 21:30hs**

Local: Faculdade de Educação-UFC

**18:30 -20:00h- DIÁLOGOS FORMATIVOS: Movimentos Sociais**

**18:30 – 21:00h- MINICURSO 05 - Filosofia Africana:**

**Oyewumi e ancestralidades femininas**

Wanderson Flor (UNB),

Adilbênia Machado (UFC)

**19h -Baobá Cultural**

**24/11/2018/ SÁBADO**

**MANHÃ - 08:00 às 12:30h - Local: Passeio Público**

**08:00 - 08:30: Saudação ao Baobá**

**08:30 – 10:30hs: OFICINA 12 - Paragadinkra: Criação didática afrorreferenciada**

Wagner M. Ventura (UFC / NACE / SME)

**OFICINA 13-Corpo-Memória:dançando nossa ancestralidade**

Liliana Matos (IFCE)

**RODA DE CONVERSA 04 - Trajetórias performativas no Memórias de Baobá - Eduardo Oliveira (UFBA) (cancelado)**

**CHÃO REDONDO - Racismo na Filosofia Ocidental e Filosofia**

**Preta - Bas'lele Malomalo (UNILAB - BA), Eliseu Amaro**

**Pessanha (IFB / SEDF) , Wanderson Flor (UNB)**

**10:30 – 12:30hs: CHÃO REDONDO 04 – CAPOEIRA E ESPIRITUALIDADE**

Mestre Cobra Mansa(BA)

Luiz Rufino (UFRRJ)

Mestra Carla (Mov. Social)

**TARDE – 14:00 às 17:30h**

**14:00 – 16:00hs: PREMIAÇÃO – AÇÕES PEDAGÓGICAS AFRRREFERENCIADAS**

Coordenação: Heloísa Pires Lima (UNIP)

**16:00 – 17:30h- Encerramento com grupo - D'Passagem**

\*Programação sujeita a alterações!



O 'Memórias de Baobá' é um encontro de formação que acontece desde 2010, sob o baobá centenário localizado na Praça do Passeio Público em Fortaleza. Nesta edição IX Memórias do Baobá abordará o tema: 15 ANOS DA LEI 10.69/03: PERTENCIMENTO, ESPIRITUALIDADE E EDUCAÇÃO, dialogando com esses valores e saberes, currículos e as práticas docentes. Suas atividades visam à produção de material didático que faça a transposição de saberes para a sala de aula, diminuindo a distância entre teoria e prática, dando sentido e vida para os conhecimentos escolares.

Ao longo dos quinze anos de aplicação da Lei 10.639/03, retomamos um movimento de refletir o legado desta política curricular para a construção de uma educação antirracista. Neste contexto, diante das potências e desafios da lei, trazemos o olhar sensível por meio do pertencimento e espiritualidade como formas de se afirmar e promover o bem viver através dos valores civilizatórios africanos.

Tratar de espiritualidade e pertencimento, remete à nossas sabedorias ancestrais, dialogando com estas dimensões na formação de nas práticas cotidianas, celebrando a palavra viva que movimenta as energias da criação nas tradições orais africanas e afrobrasileiras. As diversas formas de ressignificar e manter essa ancestralidade são expressões da resistência que encontramos ao longo de séculos de opressão e tentativa de subalternização dos afrodescendentes na diáspora.

**Mais informações sobre a programação e tenda:**  
<https://memoriasdebaoba.wixsite.com/ixmemorias>

O NACE - Núcleo das Africanidades Cearenses é um projeto de extensão vinculado à FACED-UFC e parte das redes de NEABs (Núcleos de estudos afro-brasileiros). Dialogando com o continente africano e as afrodiásporas, o NACE promove a investigação, discussão, produção e divulgação de trabalhos sobre a história, cultura e participação da população negra, tendo como eixo a cosmopercepção africana de seus descendentes na diáspora, com ênfase na história e cultura afro no Ceará.

Nossa prioridade é sensibilizar e ampliar o alcance da Lei 10.639/03 junto aos/às educadores/as e estudantes / pesquisadores/as de cada nível/modalidade de ensino envolvido nos processos de formação, bem como gerar mudanças qualitativas de posturas e comportamentos no combate ao preconceito e ao racismo, através de vivências (percussão, dança afro, danças africanas, etc), formações, palestras, eventos e pesquisas acadêmicas.

Nos últimos anos procuramos formas de empretecer a pedagogia, praticamente eurocêntrica, construindo uma abordagem teórico-metodológica afrorreferenciada que denominamos de Pretagogia. Esse referencial tem gerado muitos efeitos importantes e nos instigado a aprofundar as pesquisas, sempre em diálogo com autoras e autores de pensamentos e práticas afins e abraçando diversas áreas do conhecimento, como filosofia, história, literatura, psicologia, matemática, dança, música, dentre outras. São algumas dessas tendências, pesquisas e experiências que socializamos para um público mais amplo através do Memórias de Baobá.

#### Realização



#### Apoio



# IX MEMÓRIAS DE BAOBÁ

**15 ANOS DA LEI 10.639/03: PERTENCIMENTO,  
ESPIRITUALIDADE E EDUCAÇÃO**

**20 a 24 de novembro de 2018  
Fortaleza/CE**

**INSCRIÇÃO NO SITE**  
[memoriasdebaoba.wixsite.com/ixmemorias](http://memoriasdebaoba.wixsite.com/ixmemorias)

